

Средняя общеобразовательная школа
при Посольстве Российской Федерации
в Королевстве Швеция



Наша жизнь

Выпуск 4, февраль 2012 г.



Новогоднее театрализованное
представление



В этом выпуске:

Новогоднее театрализованное представление	1
Спектакль «Золушка». Интервью с актерами.	3
Следствие ведут...	5
Этикет от А до Я «Как завоевать друзей»	6
Ума палата	7

Традиционно каждый год в нашей школе в актовом зале Посольства проводится Новогоднее театрализованное представление. В этом году школьники решили представить зрителям новогоднюю сказку, но не простую, а особенную. В ней необыкновенным образом переплелась история известных персонажей – Бабы Яги, Кощея Бессмертного, Лешего, Кикиморы- и информационно- компьютерные технологии! А главными героями стали обычные школьники, попавшие в сказочную страну...

Один современный сказочник захотел написать новую сказку, но не смог ничего придумать! Ведь уже написано столько красивых историй! Золушка, Принцесса на горошине, Спящая красавица. Что же делать? Что написать?

И тут на помощь нашему автору приходят как раз принцессы из разных сказок. Так они начинают рассказ о но-

вых, неслыханных раньше приключениях сказочных героев.

Наши ребята старательно готовились к выступлению, посвящали много времени репетициям, зубрили тексты и «входили» в роль. У каждого получился яркий, запоминающийся образ, который требовал и не менее

оригинального костюма. Все у наших артистов получилось: и талантливая игра, и музыкальные номера, и необыкновенные костюмы!

А сказочнику с помощью новых друзей все-таки удалось придумать захватывающую историю, полную тепла и доброты! Такие сказки учат людей любить,

дружить, ценить добро и чуть больше верить в чудеса!

Спасибо нашим артистам!

*Токарева Елена,
Писарева Ирина,
10 класс*





23 декабря учащиеся начальной школы поздравили родителей, учителей и старших товарищей с наступающими новогодними праздниками. Музыкальный спектакль «Золушка» в исполнении самых маленьких учеников школы получился удивительно трогательным. Юные актёры разыграли свои роли с присущими им искренностью и старанием.

Интервью с актёрами



Бабушин Ерёма:

«Мне понравилось быть королём, я так хотел им когда-нибудь побыть. А Миша был принцем. Он тоже очень хорошо играл. В зале было очень много народа, и я сначала испугался. А я один раз забыл свои слова, а потом вспомнил. Зрители это, наверное, не заметили».

Даша Елистратова:

«Мне очень понравилось, как Захар встал и выкрикнул: «А сейчас...» А Анна Юрьевна сказала: «Нет!», потому что на самом деле Захар не должен был тогда говорить. Это было смешно. Я не могла удержаться от смеха. Хорошо, что я стояла за кулисами. Ведь на спектакле надо стараться для зрителей и всем помогать».



Агата Рубите:

«Когда я вышла на сцену и увидела зрителей, я очень сильно испугалась. Но я стала говорить свои слова, а потом погрузилась в сказку и уже ни о чём не думала. Я была Капризулей. Сначала я хотела играть Золушку, но оказалось, что играть Капризулю очень здорово. Это была самая смешная роль и очень смешная девочка!».

**Тася Хамптон:**

«Я была Воображуйей и должна была на сцене злиться на свою сестрицу Капризулю. И я разозлилась по-настоящему, а потом подумала: «Это же Агата, а не Капризуля, надо злиться понарошку! И я не стала злиться, а стала играть».

А когда мы переоделись в красивые платья, я была очень счастлива! Мы пошли на бал и танцевали смешной танец, и этим мы зрителей радовали».

**Серёжа Морозов:**

«Я был Глашатаем. Но Захару это не понравилось, а мне очень понравилось. Это очень хорошая роль, потому что без Глашатая никто ничего бы не знал. Но вообще-то в следующий раз я хотел бы быть королём».





Следствие ведут...

Панова Ксения, 8 класс

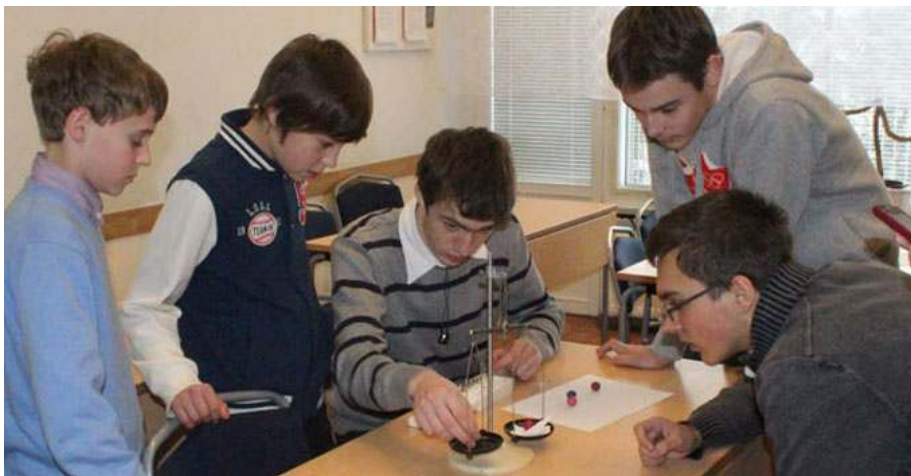
В пятницу у нас в школе прошла игра по естественным наукам «Следствие ведут...» Было три оперативных группы: «Чип & Дейл», «Колобки» и «Пингвины».

Проводя следственные действия в лаборатории «Химический анализ», отделах «Физическая диагностика», «Географический прогноз», «Математическая статистика», «Следственный эксперимент», надо было с помощью разных «улик», т.е. доказательств, сделать правильный вывод и ответить на поставленный вопрос.

В лаборатории «Химический анализ» из шести предложенных горных пород мы определяли мел, мрамор и известняк. Нужно было выбрать реактив и провести химический анализ.

В отделе «Физическая диагностика», определяя плотность вещества, мы узнали, какой из пластилиновых шариков имеет примеси.

Определяя долготу и широту, проводя анализ климатической диаграммы в отделе



«Географический прогноз», команды столкнулись с определенными трудностями, но все-таки смогли указать место преступления!

На следственном эксперименте мы определили механическую работу, которую совершают мальчики, отжимаясь от пола. А в отделе «Математическая статистика» мы не только проанализировали полученные данные в ходе следствия, но и определили площадь цилиндра с помощью веревки.

Все команды были очень активны, переживали за результат и хотели набрать наибольшее количество «улик» (баллов).

Было очень интересно применять все знания, полученные на уроках на практике!

Поздравляем победителей – команду «Колобки»!



«Советы Дейла Карнеги из книги «Как завоевать друзей»

Этикет от А до Я

Искренне интересуйтесь другими людьми.

Если мы будем стараться произвести впечатление на людей и заинтересовать их собой, то никогда не будем иметь настоящих, искренних друзей. Истинные друзья так не приобретаются.

Вы можете в течение двух месяцев завоевать больше друзей, интересуясь другими людьми, чем приобрели бы за два года, пытаясь заинтересовать других людей своей особой. Если мы хотим завоевать друзей, давайте приложим силы к тому, чтобы что-то сделать для других – что-то, что требует времени, энергии, беспокойства и заботы.

Улыбайтесь!

Мы должны испытывать радость, общаясь с людьми, если хотите, чтобы люди испытывали радость от общения с вами. Вместо осуждения высказывайте одобрение и похвалу. Дела звучат громче всяких слов, а улыбка говорит: «Вы мне нравитесь, вы делаете меня счастливым. Я рад вас видеть!» Вот почему собаки пользуются такой любовью. Увидев вас, они выражают радость всеми доступными им способами. Поэтому вполне естественно, что и мы рады их видеть. Мысленно нарисуйте перед собой портрет того одаренного, серьезного, преуспевающего человека, каким вы хотели бы быть, и ваши мысли час от часу будут превращать вас в такого человека. Улыбайтесь!

Помните, что ИМЯ человека – это самый важный для него звук.

Среднего человека больше всего интересует его собственное имя,

чем другие имена, взятые вместе. Запомнив это имя и непринужденно употребляя его, вы делаете такому человеку тонкий и весьма эффективный комплимент.

Один из самых простых и действенных способов завоевать расположение окружающих – это запомнить их имена и внушить им сознание собственной значимости.

Будьте хорошим слушателем. Поощряйте других говорить о себе.

Очень важно проявлять исключительное внимание к человеку, который с вами разговаривает. Нет ничего более лестного, чем ваше внимание и откровенность. Если вы стремитесь быть хорошим собеседником, будьте внимательным слушателем. Выслушайте собеседника с начала до конца. Постарайтесь посмотреть на проблему с точки зрения собеседника. Великие люди говорят, что хорошим ораторам они предпочитают хороших слушателей, но умение слушать встречается гораздо реже, чем чуть ли не любое другое качество. Ярый скандалист и самый резкий критик зачастую смягчаются в присутствии терпеливого, сочувствующего им слушателя, который будет молчать, пока разгневанный обличитель раздувается, как королевская кобра. Чтобы быть интересным, нужно быть заинтересованным. Задавайте вопросы, на которые другому человеку приятно будет отвечать. Поощряйте его к тому, чтобы он рассказывал о себе и о своих достижениях.

Как заинтересовать людей?

Каждый раз, когда Рузвельт ожи-

дал посетителя, он накануне сидел до поздней ночи, читая материалы по вопросу, который, как он знал, особенно интересует гостя. Ибо он знал, что самый верный путь к сердцу человека – это беседа с ним о том, что для него превыше всего, что вызывает его энтузиазм. Говорите о том, что интересует человека, собеседника. Это располагает людей с самого начала беседы.

Как сразу завоевать расположение людей?

Существует один важнейший закон человеческого поведения. Подчиняясь ему, мы почти никогда не попадаем в беду, и он, при условии его исполнения, приносит нам бесчисленных друзей. Но стоит нам нарушить его, и мы тут же навлечем на себя бесчисленные беды. Закон этот таков: всегда внушайте своему собеседнику сознание его значимости. Вы хотите одобрения со стороны тех, с кем общаетесь? Вы хотите признания подлинных достоинств? Вы хотите узнать, что имеете важное значение в своем маленьком мире? Все мы этого хотим. Поэтому надо следовать золотому правилу и давать другим то, что мы хотели бы получить от них.

Итак, если вы хотите понравиться людям, соблюдайте правило: внушайте вашему собеседнику сознание его значимости и делайте это от души. Всегда можно найти в человеке то, чем можно искренне восторгаться.

УСПЕХА ВАМ И ХОРОШИХ, НАСТОЯЩИХ ДРУЗЕЙ!

Ума палата

- Если в 12 часов ночи идет дождь, то можно ли ожидать, что через 72 часа будет солнечная погода?
- Мастер купил семь бубликов и съел их все, кроме трех. Сколько бубликов у него осталось?
- «Вот вам три пилюли, - сказал доктор. – Принимайте по одной через каждые полчаса». Вы покорно на это соглашаетесь. На сколько вам хватит прописанных доктором пилюль?
- Лестница дома состоит из пяти пролетов, каждый из которых состоит из двадцати ступенек. Сколько ступенек нужно пройти, чтобы попасть на верхний этаж?
- Назовите существительное мужского рода :

						А
--	--	--	--	--	--	---

Составьте слова, переставляя имеющиеся буквы (добавлять новые нельзя) :

Кит + рана =
 Боб + уста =
 Удав + лак =
 Парк + ива =
 Лик + пена =
 Вода + ринг =



Урок немецкого.

Сказал учитель мне:
 – Федотов, попробуй сделать перевод:
 «Лягушка скачет по болоту...»
 - Гут! Айн момент! Извольте!... Вот...
 Проблема это для кого-то,
 А я не стану хмурить лоб:
 «Дер фрош» - лягушка,
 «Зумф» - болото,
 А если ей скакать охота,
 Тогда -
 Дер шлеп,
 Дер шлеп,
 Дер шлеп!

Вы будете смеяться!

Кто открыл Америку?

Ты, я вижу, Звериков,
 Задремал на парте.
 Хватит спать!...
 Америку покажи на карте!
 За один какой-то миг,
 Даже без под подсказки,
 Весь огромный материк
 Обвожу подсказкой.
 С западного берега
 Вышел на восточный...
 Вот она, Америка,
 Совершенно точно!
 Сколько раз Америку
 Я видал по телеку!
 И еще одну деталь
 Вспомнил мимоходом:
 Там глядит в морскую даль
 Статуя Свободы.
 В общем, «хау-ду-ю-ду»
 И, конечно, «вери велл», -
 Я всегда ее найду , -
 Кто бы так еще сумел!
 Ну, короче, показал,
 Не моргнув и глазом,
 А учитель так сказал.
 Обращаясь к классу:
 Кто открыл Америку?
 Класс ответил :
 - Звериков!